CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

Renowned touring company to stop at Concordia with The Tempest and Charley's Aunt.

MONTREAL, October 23, 1980 -- The renowned National Players will stop at Concordia during its 32nd annual tour to present productions of The Tempest and Charley's Aunt.

The two theatre classics will be staged at the university's Douglass Burns Clarke Theatre, 1455 de Maisonneuve Blvd. W., on November 2; The Tempest at 2 p.m. and Charley's Aunt at 8 p.m.

Shakespeare's The Tempest has been loved by theatre audiences for centuries. One of the playwright's last plays, this drama filled with long-lost relatives, confused wanderings and belated reconciliations will be presented as a musical romance by the National Players. Original music has been composed for the play's famous lyrical passages.

They say that the sun never sets on Brandon Thomas' Charley's Aunt because a production of the 1892 farce is being presented somewhere in the world at any given time. At one time it was running simultaneously in 48 theatres in 22 languages, among them Afrikaans, Chinese, Esperanto, Gaelic, Russian and Zulu. A musical version, Where's Charley, opened in New York in 1948

For more than 30 years, the Washington-based National Players has been touring colleges and universities throughout Canada and the U.S. with their productions of some of the world's great theatre classics. The group is still closely associated with the Catholic University of America from which it sprang, and many of its alumni can now be found on the Broadway stage, on television and in the movies.

Tickets for The Tempest and Charley's Aunt are $4 per show ($3 for students and senior citizens). For reservations call 482-0320, ext. 358.

-30-

Mark Gerson, Information Officer

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Une célèbre troupe de théâtre itinérante jouera The Tempest et Charley's Aunt, à l'Université Concordia

---

MONTRÉAL, le 23 octobre 1980 -- À l'occasion de sa 32e tournée annuelle, la célèbre troupe "National Players" présentera cet automne à l'Université Concordia The Tempest et Charley's Aunt.

Les deux pièces classiques seront jouées au théâtre Douglass Burns Clarke de l'Université, au 1455, boul. de Maisonneuve ouest, le 2 novembre, The Tempest à 14 h et Charley's Aunt à 20 h.

L'une des dernières pièces écrites par William Shakespeare, The Tempest, a la cote d'amour auprès des fervents de théâtre depuis des siècles. La troupe "National Players" présentera sous forme de romance musicale le célèbre drame truffé d'amis que l'on retrouve après de longues années, d'errements confus et de réconciliations tardives. Une musique originale a été composée pour les fameux passages lyriques de la pièce.

On dit dans les milieux de théâtre que le rideau ne tombe jamais vraiment sur l'oeuvre de Brandon Thomas, Charley's Aunt, puisque depuis sa création en 1892, l'illustre farce a été jouée sans interruption quelque part dans le monde. Il fut un temps où la pièce tenait l'affiche en même temps dans 48 théâtres et était montée en 22 langues parmi lesquelles l'afrikaans, le chinois, l'espéranto, le gaélique, le russe et le zoulou. Il existe également une version musicale de la pièce, intitulée Where's Charley, créée à New York en 1948.

Il y a plus de 30 ans que la troupe "National Players" de Washington effectue des tournées dans les universités et collèges canadiens et américains, présentant un répertoire composé des plus célèbres pièces classiques du monde entier. Le groupe entretient encore aujourd'hui des rapports très étroits avec la Catholic University of America, d'où il est issu, et bon nombre des anciens de la troupe sont maintenant des vedettes de Broadway, de la télévision ou du cinéma.

Les billets pour The Tempest et Charley's Aunt se vendent 4 $ (3 $ pour les étudiants et les personnes âgées). Pour de plus amples renseignements, téléphoner au 482-0320, poste 358.

- 30 -

Mark Gerson, agent d'information